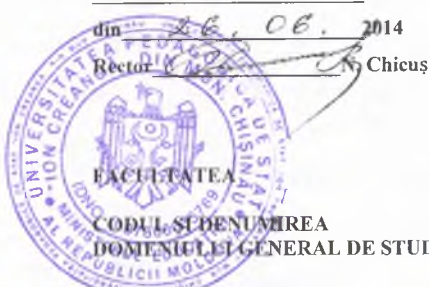


UNIVERSITATEA PEDAGOGICĂ DE STAT „ION CREANGĂ” DIN MUN.CHIȘINĂU

“APROBAT”

la ședința Senatului UPS “Ion Creangă”



din 26.06.2014

Rector N. Chicuș

FACULTATEA

ARTE PLASICE ȘI DESIGN

CODUL ȘI DENUMIREA  
DOMENIULUI GENERAL DE STUDIU

21 ARTE

DOMENIUL DE FORMARE  
PROFESIONALĂ

215 ARTE DECORATIVE

DENUMIREA SPECIALITĂȚII

215.1 ARTE DECORATIVE

NUMĂRUL TOTAL DE CREDITE DE  
STUDIU

240

TITLUL OBTINUT LA FINELE  
STUDIILOR

LICENȚIAT ÎN ARTE

BAZA ADMITERII

STUDII LICEALE, STUDII MEDII DE  
SPECIALITATE, DIPLOMA DE  
STUDII SUPERIOARE

DURATA STUDIILOR

4 ANI

FORMA DE ORGANIZARE A  
ÎNVĂȚĂMÂNTULUI

ÎNVĂȚĂMÂNT CU FRECVENȚĂ LA  
ZI

## PLANUL DE ÎNVÎȚĂMÂNT PE ANI DE STUDII (AD)

Anul I Sem. I

Codul	Denumirea disciplinei		Total ore		Numărul de ore pe săptămână			Forma de evaluare	Numărul de credite
			Contact direct	Individual	P	S	L		
F.01.O.001	Istoria artelor	1	30	30	2	-	-	E	2
F.01.O.002	Geometria descriptivă și Desenul tehnic	1	45	45	1	2	-	E	3
G.01.O.003	Tehnologii informaționale	1	30	30	1	-	1	E	2
G.01.O.004	Limbi moderne	1	45	45	-	3	-	E	3
S.01.O.105	Desenul	1	75	75	1	4	-	E	5
S.01.O.106	Pictura și compoziția	1	105	105	2	5	-	E	6
S.01.O.107	Arta Decorativă	1	150	150	2	8	-	E	9
<b>Total</b>			<b>480</b>	<b>480</b>	<b>9</b>	<b>22</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>30</b>
G.01.O.008	Educația fizică		30	30	-	2	-		0
U.01.L.009	Istoria și arta scrisului		30	30	1	1	-	E	2
G.01.L.010	Limba română (al.)		30	30	-	2	-	E	2
G.01.L.011	Protecția civilă și protecția muncii		30	30	2	-	-	E	2
G.01.L.012	Educația pentru sănătate		30	30	2	-	-	E	2

Anul I Sem. II

Codul	Denumirea disciplinei		Total ore		Numărul de ore pe săptămână			Forma de evaluare	Numărul de credite
			Contact direct	Individual	P	S	L		
F.02.O.015	Istoria artelor	2	30	30	1	1	-	E	2
F.02.O.016	Geometria descriptivă și Desenul tehnic	2	60	60	2	2	-	E	4
G.02.O.017	Tehnologii informaționale	2	30	30	1	-	1	E	2
G.02.O.018	Limbi moderne	2	60	60	-	4	-	E	4
S.02.O.119	Desenul	2	60	60	-	4	-	E	4
S.02.O.120	Pictura și compoziția	2	105	105	1	6	-	E	6
S.02.O.121	Arta Decorativă	2	120	120	2	6	-	E	8
<b>Total</b>			<b>465</b>	<b>465</b>	<b>7</b>	<b>23</b>	<b>1</b>	<b>7</b>	<b>30</b>
G.02.O.022	Educația fizică	2	30	30	-	2	-	C	0
U.02.L.023	Educația moral -spirituală		30	30	1	1	-	E	2
U.02.L.024	Fiziologia vîrstelor		30	30	1	1	-	E	2
U.02.L.025	Logica		30	30	1	1	-	E	2

## Anul II Sem. III

Codul	Denumirea disciplinei		Total ore		Numărul de ore pe săptămână			Forma de evaluare	Numărul de credite
			Contact Grup	Individual	P	S	L		
3.O.028	Istoria artelor	3	30	30	2	-	-	E	2
3.O.029	Geometria descriptivă și Desenul tehnic	3	30	30	1	1	-	E	2
3.O. 130	Desenul	3	105	105	2	5	-	E	6
3.O. 131	Pictura și compoziția	3	90	90	1	5	-	E	6
3.O. 132	Arta decorativă	3	150	150	2	8	-	E	8
A.133/ S.03.A134	Design textil(ceramica)/Tricotatrea Prelucrarea artistică a pielii(lemnului)/Croșetarea Grafica asistată de computer3/Broderia artistică		30	30	-	2	-	E	2
A.135/ S.03.A136			30	30	-	2	-	E	2
A137/ S.03.A138			30	30	-	2	-	E	2
<b>tal</b>			<b>495</b>	<b>495</b>	<b>8</b>	<b>25</b>		<b>8</b>	<b>30</b>

## Anul II Sem. IV

Codul	Denumirea disciplinei		Total ore		Numărul de ore pe săptămână			Forma de evaluare	Numărul de credite
			Contact Grup	Individual	P	S	L		
I.O.042	Istoria artelor	4	30	30	1	1	-	E	2
I.O.043	Geometria descriptivă și Desenul tehnic	4	30	30	-	2	-	E	2
I.O.044	Psihologia creativității		45	45	2	1	-	E	3
I.O.045	Științe economice		45	45	2	1	-	E	3
I.O.146	Desenul	4	60	60	1	3	-	E	4
I.O.147	Pictura și compoziția	4	60	60	1	3	-	E	4
I.O.148	Arta Decorativă	4	150	150	2	8	-	E	6
A.149/ S.04A.150	Practicum la desen și pictură/Giuvaiergia Tehnici și tehnologii moderne în prelucrarea materialelor/Compoziția spațial volumetrică 1 Tapiseria artistică(ceramica)/Grafica asistată de computer 2		30	30	-	2	-	E	2
A.151/ S.04A.152			30	30	-	2	-	E	2
A.153/ S.04A.154			30	30	-	2	-	E	2
<b>al</b>			<b>510</b>	<b>510</b>	<b>9</b>	<b>25</b>		<b>10</b>	<b>30</b>
4.L.055	Istoria culturii naționale și universale		30	30	1	1	-	E	2

## Anul III Sem. V

Codul	Denumirea disciplinei	Total ore		Numărul de ore pe săptămână			Forma de evaluare	Numărul de credite
		Contact direct	Individual	P	S	L		
F.05.O.061	Istoria artelor 5	60	60	3	1	-	E	3
F.05.O.062	Geometria descriptivă și Desenul tehnic 5	30	30	-	2	-	E	2
U.05.O.063	Etica profesională	30	30	1	1	-	E	2
U.05.O.064	Psihologia formei și culorii 1	30	30	1	1	-	E	2
U.05.O.065	Științe politice	45	45	2	1	-	E	3
S.05.O.66	Desenul 5	75	75	1	4	-	E	4
S.05.O.167	Pictura și compoziția 5	60	60	-	4	-	E	4
S.05.O.168	Arta Decorativă 5	105	105	1	6	-	E	4
S.05A.169/ S.05A.170	Tehnici și tehnologii moderne în prelucrarea materialelor/Patch,work Croșetarea artistică/Prelucrarea artistică a pielii (Jemului) Compoziția spațial-volumetrică 2/Prelucrarea artistică a metalului	30	30	-	2	-	E	2
S.05A.171/ S.05A.172		30	30	-	2	-	E	2
S.05A.173/ S.05A.174		30	30	-	2	-	E	2
<b>Total</b>		<b>525</b>	<b>525</b>	<b>9</b>	<b>26</b>		<b>10</b>	<b>30</b>
S.05.L.175	Fotografia artistică	30	30	1	1	-	E	2

## Anul III Sem. VI

Codul	Denumirea disciplinei	Total ore		Numărul de ore pe săptămână			Forma de evaluare	Numărul de credite
		Contact direct	Individual	P	S	L		
F.06.O.076	Istoria artelor 6	90	90	4	2	-	E	2
F.06.O.077	Geometria descriptivă și Desenul tehnic 6	30	30	-	2	-	E	2
U.06.O.078	Psihologia formei și culorii 2	30	30	1	1	-	E	2
U.05.O.079	Științe filozofice	45	45	2	1	-	E	3
S.06.O.180	Desenul 6	96	96	1	4	-	E	5
S.06.O.181	Pictura și compoziția 6	60	60	1	3	-	E	4
S.06.O.182	Arta Decorativă 6	96	96	2	9	-	E	6
S.06A.183/ S.06A.184	Patchwork 2/Compoziția spațial volumetrică Ceramica artistică/Tapiseria artistică 2 Prelucrarea artistică a metalului 2/Tehnici și tehnologii moderne în imprimeul artistic	30	30	-	2	-	E	2
S.06A.185/ S.06A.186		30	30	-	2	-	E	2
S.06A.187/ S.06A.188		30	30	-	2	-	E	2
<b>Total</b>		<b>507</b>	<b>507</b>	<b>11</b>	<b>25</b>		<b>10</b>	<b>30</b>
U.06.L.089	Etica și estetica	30	30	1	1	-	E	2

## Anul IV Sem. VII

Codul	Denumirea disciplinei		Total ore		Numărul de ore pe săptămână			Forma de evaluare	Numărul de credite
			Contact direct	Individual	P	S	L		
7.O.090	Istoria artelor	7	48	48	3	1	-	E	3
7.O.091	Geometria descriptivă și Desenul tehnic	7	48	48	1	3	-	E	3
7.O.192	Desenul	7	48	48	-	4	-	E	3
7.O.193	Pictura și compoziția	7	48	48	-	4	-	E	3
7.O.194	Arta Decorativă	7	204	204	3	14	-	E	12
A.195/ S.07A.196	Tehnologia ceramici artistice/Grafica asistată de calculator 3 Tehnici și tehnologii creative în vestimentație/Practicum la desen tehnic Materiale și tehnica picturii/ Design textil	30	30	-	2	-	-	E	2
A.197/ S.07A.198		30	30	-	2	-	-	E	2
A.199/ S.07A.200		30	30	-	2	-	-	E	2
<b>tal</b>			<b>486</b>	<b>486</b>	<b>7</b>	<b>29</b>		<b>8</b>	<b>30</b>
7.L.0201	Bazele managementului		30	30	1	1	-	E	2

## Anul IV Sem. VIII

Codul	Denumirea disciplinei		Total ore		Numărul de ore pe săptămână			Forma de evaluare	Numărul de credite
			Contact direct	Individual	P	S	L		
8.O.0202	Istoria artelor	8	54	54	4	2	-	E	2
8.O.203	Desenul	8	36	36	-	4	-	E	2
8.O.204	Pictura și compoziția	8	36	36	-	4	-	E	2
8.O.205	Arta Decorativă	8	162	162	2	16	-	E	4
3A.206/ S.08A.207	Ornamentica/Tehnici și tehnologii creative în vestimentație Proiectarea și confecționarea mobilei/Proiectarea asistată la calculator	30	30	-	2	-	-	E	2
3A.208/ S.08A.209		30	30	-	2	-	-	E	2
	Practica de licență		180	180					8
	Examene și teza de licență								6
<b>tal</b>			<b>528</b>	<b>528</b>	<b>6</b>	<b>30</b>		<b>6</b>	<b>30</b>
<b>tal pe anii de studii</b>			<b>3996</b>	<b>3996</b>				<b>66</b>	<b>240</b>

### STAGIILE DE PRACTICĂ

Nr.	Stagiile de practică	Semestrul	Numărul de săptămâni/ore	Perioada	Numărul de credite
1.	Practica Plein – Air	I	1/30	15.09-21.09	
2.	Practica Plein – Air	II	3/90	3.05-9.05 21.06-4.07	
3.	Practica Plein – Air	III	1/30	15.09-21.09	
4.	Practica Plein – Air	IV	3/90	3.05-9.05 21.06-4.07	
5.	Practica Plein – Air	V	1/30	15.09-21.09	
6.	Practica Plein – Air	VI	3/90	3.05-9.05 21.06-4.07	
7.	Practica tehnologică	VI	2/60	12.04 – 25.04	4
8.	Practica de licență	VIII	6/180	5.04-15.05	8
	<b>Total</b>		<b>20/600</b>		<b>12</b>

\* creditele la practica Plein Air sunt incluse în disciplina Pictură

1. Examen de capacitate axat pe competențe de specialitate

Nr.	Denumirea activității
<del>1.</del>	<del>istoria artei</del>
<del>2.</del>	<del>teorie teoretice ale proiectării tehnice și artistice cu metodologia instruirii</del>
3.	Susținerea tezei de licență