

## Referințe bibliografice

- Kellog, Frederick, O istorie a istoriografiei române, Iași, 1996.
- Teodor, Pavel, Evoluția gândirii istorice românești, Cluj, 1970.
- Cernovodeanu, Dan, Evoluția armeriilor Țărilor Române de la apariția lor și până în zilele noastre (sec. XIII-XX), Brăila, 2005;
- Luc Duhamel, The KGB Campaign Against Corruption in Moscow, 1982-1987, Pittsburgh: University of Pittsburgh Press, 2010.
- John M. Kramer, “Political „Corruption in the U. S. S. R.” The Western Political Quarterly, Vol. 30, No. 2 (Jun., 1977), p. 213-22
- Charles, A. Schwartz, “Corruption and political development in the USSR”, in Comparative Politics, Vol. 11, no. 4, Jul. 1979, p. 425-443.
- Е. А. Осокина, За фасадом „сталинского изобилия”. Распределение и рынок в снабжении населения в годы индустриализации. 1927-1941, М: РОССПЭН, 2008.
- Alexander V. Prusin, The Land Between: Conflict in the East European Borderlands, 1870-1992, Oxford: Oxford University Press, 2010.
- Kate Brown, A Biography of No Place: From Ethnic Borderland to Soviet Heartland. Cambridge, MA: Harvard University Press, 2004.
- Irina Livezeanu, Cultură și naționalism în România Mare, 1918-1930, București: Humanitas, 1998.
- Charles King, Moldovenii: România, Rusia și politica culturală, Chișinău: Editura ARC, 2002.
- Terry Martin, The Affirmative Action Empire: Nations and Nationalism in the Soviet Union, 1923–1939. Ithaca, NY: Cornell University Press, 2001
- Bulat Vladimir: Artă și ideologie. De la “realismul socialist” la “noua sensibilitate”: 1940-2000. Chișinău, Cartier, 2000.
- Cartea neagră a patrimoniului cultural al municipiului Chișinău / coord. Ion Ștefăniță. – Chișinău: Continental Grup, 2010.
- Centrul istoric al Chișinăului la începutul secolului al XX-lea. Repertoriul monumentelor de arhitectură/ Tamara Nesterov, Boris Caragal, Eugenia Rîbalco. - Ch.: Arc, 2010.
- Ghiliaș, V. Chiseliță, [et al.] Arta muzicală din Republica Moldova: istorie și modernitate. - Chișinău: Graferma Libris, 2009.
- Opriș Ioan, Ocrotirea patrimoniului cultural, București, 1986.
- Ploșniță Elena, Protejarea patrimoniului cultural în Basarabia, Chișinău, 2003.
- Protecția patrimoniului. Culegere de legi și convenții. – Chișinău: Pontos, 2001.
- Булавка, Людмила. Феномен советской культуры. Москва: Культурная революция, 2008.